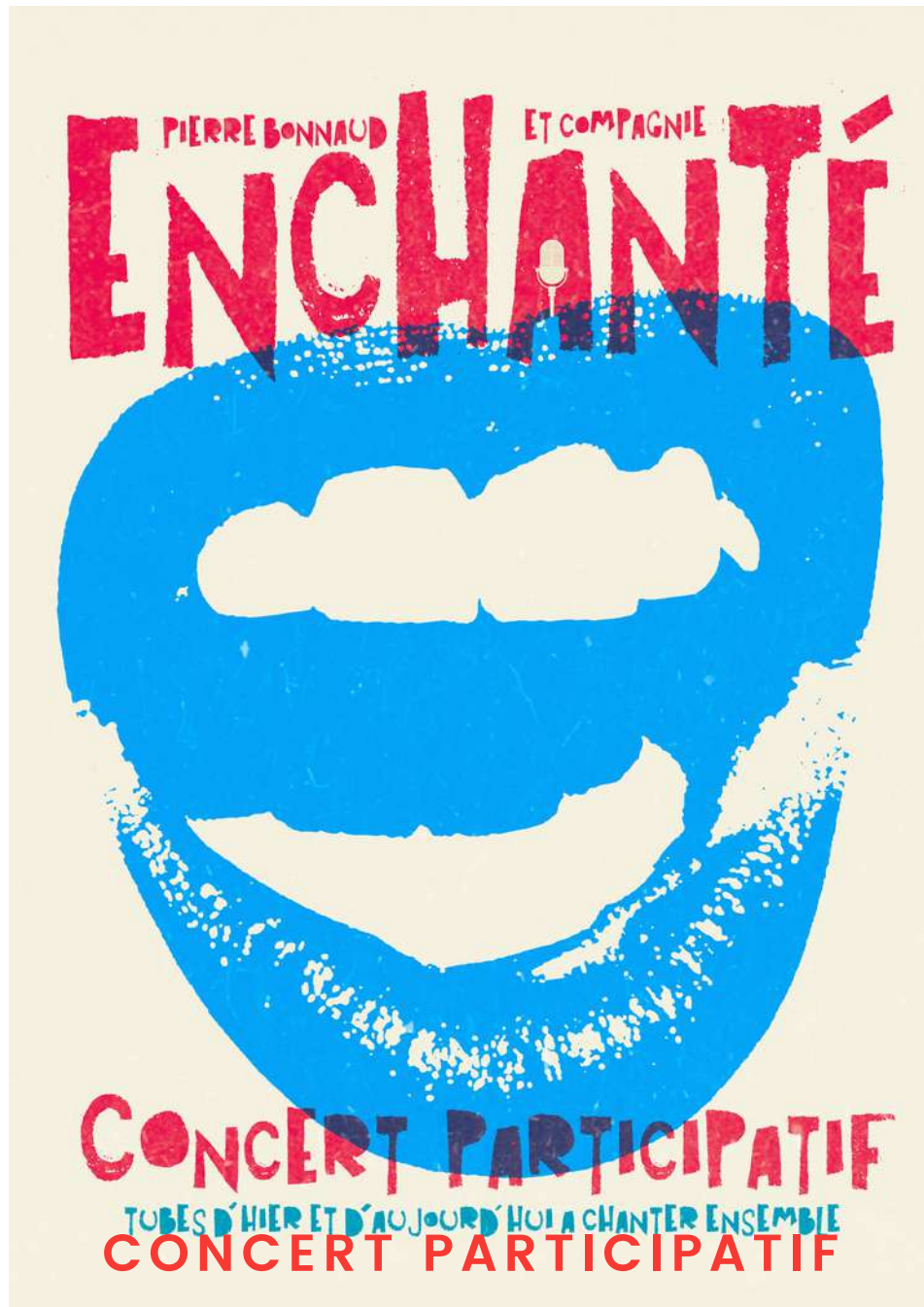


Pierre Bonnaud & Cie présente :



DES TUBES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI
A CHANTER ENSEMBLE

contact@pierrebonnaud.com

tel 06 86 45 74 04

www.pierrebonnaud.com



Projet accompagné par l'association Ataraxie
11 rue du Manoir de Servigné 35000 Rennes
Contact : asso.ataraxie@gmail.com

SIRET 88140329900012 APE 9001Z Licence PLATESV-D-2020-006223

« Enchanté ! » célèbre avec humour notre amour de la musique :

Le principe est de jouer dans un premier temps des reprises enthousiasmantes pour instaurer une relation de connivence et de confiance avec le public.

- Puis d'inviter des personnes à venir interpréter une chanson qui leur tient à cœur, choisie parmi 100 propositions, et accompagné-es par les musicien-ne-s : de Bourvil à Queen, des Beatles à Serge Gainsbourg en passant par Depeche Mode, Joe Dassin Amy Winehouse, Jeanne Moreau...
- Ceci dans une ambiance décontractée, volontiers nourrie de traits d'humour, tout en étant à l'affût des moments de grâce qui peuvent naître lors de ces rencontres impromptues.
- Notre objectif : animer l'espace public, c'est à dire, étymologiquement : "mettre de la vie" ; faire circuler l'énergie entre les citoyen-ne-s et créer de l'harmonie.
- Ce concert interactif est joué en duo par Pierre Bonnaud (chant, guitare), accompagné de Benoit "Tiben" Macé (chant, contrebasse) ou d'Edith Lizion (chant, accordéon).
- La durée de l'intervention est variable, mais tourne généralement autour d'une heure et demie. "Enchanté !" est programmé sur les marchés, dans les parcs, en guinguette, pour des goûters des aînés ou la fête de la musique...
- En fonction du contexte, nous proposons l'un ou l'autre des duos, sachant que le socle de l'intervention est commun, mais que chaque duo a ses spécificités :



"Enchanté !" avec Edith Lizion

Le duo avec Edith Lizion a un goût de guinguette, d'humour et d'accordéon.

Les points forts : la touche de musette et d'improvisation.



"Enchanté !" avec Benoît Macé

Le duo avec Benoît "Tiben" Macé est plus axé sur la musicalité ; Benoît peut (presque) tout jouer !

Les points forts : la dimension festive, le groove imparable de la contrebasse.

Sur le plan technique :

- Nous implantons une sonorisation légère et modulable qui permet une sonorisation optimale, pour une jauge jusqu'à 150 personnes
- Pour des jauges plus conséquentes, nous intervenons avec une régisseuse qui gère la sonorisation, jusqu'à 400 personnes
- L'utilisation de micros HF (sans fil) permet de se promener parmi les participant·e·s, pour une meilleure interaction avec le public

- "'Enchanté !" est né du besoin de partager une proposition artistique pendant le confinement, et a répondu à une forte demande du public et des partenaires culturels.



- Ce concert participatif peut être proposé en espace public tout comme en salle. Dans un cas comme dans l'autre, nous sommes autonomes sur le plan technique.

- Les paroles des chansons sont consultables dans des classeurs, elles sont classées par ordre alphabétique. Nous étoffons la liste des morceaux au fur et à mesure de l'avancée du projet, et des suggestions du public.



L'équipe artistique :

Edith Lizion (chant, accordéon)

Après un DEUG Arts du Spectacle à l'Université Rennes II et une formation de clown dirigée par Soizig Tchang, Edith intègre en 2011 l'École supérieure du Théâtre d'Aquitaine à Agen. Puis elle intègre la compagnie Pierre Debauche pour la pièce « Le jour de Gloire est arrivé ».

Suite à cela, elle part en Argentine avec un solo de clown en poche et approfondit l'art du clown par le biais de plusieurs stages

Elle joue au sein de plusieurs compagnies, (La Turbulente, La Caravane des Illuminés, Les Clakbitumes...), principalement dans des formes de théâtre de rue et de burlesque.

Elle est metteuse en scène et pédagogue auprès de diverses structures (université, compagnies, collèges, etc). Elle rejoint la Cie Le Ventre dès sa création dans laquelle elle est comédienne et metteuse en scène.

Spécialités : improvisation, enjaillement des foules, chansons émouvantes, experte en chorégraphie de Britney Spears



Benoît Macé (chant, contrebasse)

Musicien multi-instrumentiste (guitare, basse, contrebasse, percussions), D'abord autodidacte, Benoît s'est ensuite attelé à la formation musicale et à l'apprentissage de la contrebasse au conservatoire à rayonnement régional de Rennes (2003 - 2009). Il a également reçu une formation de comédien au conservatoire de théâtre à Rennes (2001 - 2004) et obtient un Diplôme Universitaire Musicien Intervenant (DUMI) en 2009.

Depuis 1998, il joue, compose ou arrange au sein de plusieurs formations musicales : Les Fonk'farons, La piste à dansoïre (bal populaire moderne), Red line crossers (fanfare new orleans), Lalec (chanson pour enfant), Pas d'nom pas d'maison (Collectif de musique tzigane), King pepe (calypso), Woy oy oy (musique d'inspiration klezmer), Flex makumba (rire et chanson)...

Spécialités : peut tout jouer sur sa contrebasse, excellent musicien au sourire désarmant, et quel sens du contact !



Pierre Bonnaud (chant, guitare)

Après un parcours universitaire (deug psycho, puis maîtrise d'information-communication), Pierre a travaillé pendant 5 ans en tant qu'animateur à Canal B, la radio curieuse rennaise.

En 2000, il se lance dans l'aventure du théâtre avec les compagnies Qualité Street puis Bonobo Twist et aujourd'hui « Pierre Bonnaud & Compagnie ». Ceci l'a amené à jouer plus de 1000 représentations en 20 ans aux quatre coins de la France, et dans de nombreux pays étrangers.

Avec Véronique Gendry, il a développé le Théâtre Miroir (scènes théâtrales dans le cadre de soirées spectacles-débat), et il collabore depuis une dizaine d'années avec la comédienne et musicienne Catherine Macé.

En 2017, il rejoint la compagnie Fracasse de 12 pour une reprise de rôle dans le spectacle « Hop ! », et en 2021 il crée son premier seul en scène « Que du Bonheur ».

Spécialités : convivialité et réactivité. Peut rapidement faire monter la température si il commence à se lâcher.



Les représentations de l'année 2021 :

- **23/03** avec l'Intervalle sur le marché de **Noyal sur Vilaine** (35)
- **12/05** à l'EPHAD de **Guichen** (35)
- **21/05** avec le centre culturel Jovence au marché de **Louvigné du Désert** (35)
- **2/06** programmation de la mairie, marché **Janzé** (35)
- **11/06** avec l'école de musique le SUET à **Vern sur Seiche** (35)
- **12/06** la Tablée Fantastique au Triangle, **Rennes** (35)
- **18/06** avec l'école le musique le SUET à **Chantepie** (35)
- **23/06** programmation de l'Espace Galatée avec Edith Lizion à **Guichen** (35)
- **26/06** au centre culturel le Gentieg, **Janzé** (35)
- **29/06** programmation de l'Espace Galatée à **Guichen** (35)
- **2/07** à la Guinguette du Thabor, **Montfort sur Meu** (35)
- **14/07** avec Ben "Tiben" Macé au centre culturel Athéna à **Auray** (56)
- **28/07** avec Ben "Tiben" Macé à la Guinguette Ephémère, **Montfort sur Meu** (35)
- **24/08** avec Ben Macé, programmation du Cercle Paul Bert quartier Sarah Bernhardt, **Rennes** (35)
- **8/09** programmation de l'Espace Galatée à **Guichen** (35)
- **22/09** programmation de l'Espace Galatée avec Edith Lizion à **Guichen** (35)
- **25/09** programmation du Belvédère avec Edith Lizion sur le marché **Orgères** (35)
- **8/10** programmation de la mairie, avec Edith Lizion au marché de **Nouvoitou** (35)
- **9/10** programmation de la mairie avec Edith Lizion au marché de **Saint Gilles** (35)
- **12, 13, 14/10** avec Edith Lizion au Goûter des Seniors à **Orgères** (35)
- **20/11** au Café Concert l'Eprouvette, **Saint André des Eaux** (22)
- **10/12** avec Ben "Tiben" Macé à la **Chapelle Neuve** (56)
- **19/01/22** programmation de la mairie avec Edith Lizion à **Chantepie** (35)
- **26/01/22** programmation de la mairie avec Edith Lizion à **Chantepie** (35)



Rennes métropole

Le pique-nique secret rencontre un franc succès

Vern-sur-Seiche — Samedi 3 juillet, un pique-nique musical secret était organisé par le Centre des marais. Un événement surprenant qui a su trouver son public.

C'est à un moment de détente et de convivialité que le Centre des marais avait convié le public, samedi 3 juillet au soir. Le rendez-vous était donné pour un pique-nique musical, dans un lieu tenu secret.

« C'était une idée comme ça, lancée par Dora, et le projet a mûri », précisait Samuel Allain, le directeur du Centre des marais. Il souligne le plaisir de tous les artistes présents de pouvoir enfin se produire en plein air, et par une belle soirée d'été encore inspirée la veille.

La consigne était de venir avec son repas, à un lieu de rendez-vous, pour se rendre à vélo ou en navette dans le lieu secret. A l'affiche, la chorale de Bel Air, Pierre Bonnaud et Babakar.

Une belle programmation

C'est 4 km plus loin, au Champ Loisel que près de 150 personnes se sont retrouvées. C'est une vingtaine de choristes de la chorale de Bel Air qui ont lancé la soirée, avec un grand plaisir, offrant un panel de leur répertoire.

« Sans nous perdre de vue, nous avons tant bien que mal répété à distance avec notre chef Dominique », rapportaient-ils, « mais nous n'avons pu nous retrouver que trois fois pour les répétitions. »

Le public a apprécié ces retrouvailles, tout comme le rendez-vous avec Pierre Bonnaud qui suivait.



Pierre Bonnaud partage généreusement la scène avec son public, ici avec la chorale.

Dans le cadre de son projet musical *Enchanté !*, Le comédien musicien vermois, qui évolue dans le registre des arts de rue et du théâtre, est hébergé par le Centre des marais pour des répétitions. « C'est bénévolement qu'il nous accompagne ce

soir », soulignait le directeur du Centre.

L'artiste, au plus près du public, a aussi invité la chorale à le rejoindre musicalement. Babakar clôturait la soirée avec des chansons françaises résolument festives, parlant avec déri-

sion et un humour déluré de plaisirs et tracas de la vie publique. De l'avis du public, c'est une très belle soirée de liberté.

Pont-Réan



les impromptus culturels avec Pierre Bonnaud

Impromptu de bonne humeur, pas viral ? Avec Pierre Bonnaud, en solo, ou en duo avec un invité, lors de vos balades ou déplacements du quotidien !

UNIVERS - UNIVERS - CULTURE - SCIENCES

L'agenda des sorties dans votre ville et département

Vern-sur-Seiche EHPAD Le Clos D'Orrière Ile-et-Vilaine, V

Enchanté ! EHPAD Le Clos D'Orrière Vern-sur-Seiche

Catégories d'événement:

- Ile-et-Vilaine
- Vern-sur-Seiche



UNE 1RE ÉDITION DE « FÊTE VOTRE MARCHÉ » RÉUSSIE



L'artiste Pierre Bonnaud a animé le marché

Après bien des hésitations, dues aux règles sanitaires, la municipalité a donné son accord pour la première édition 2021 de « Fête votre Marché » avec le chanteur Pierre Bonnaud. Du répertoire de Bourvil en passant par Leonard Cohen, Lady Gaga, l'artiste a animé le marché. Pierre Bonnaud a aussi réjoui les proches consommateurs de la terrasse d'à côté.

Rennes métropole

Six étals pour le premier marché

Saint-Armel — La commune n'avait plus de marché périodique. C'est parti pour le premier. Mais les Arméliens seront-ils au rendez-vous ? Il le faudra pour qu'il soit pé-



Le musicien et chanteur vermois, Pierre Bonnaud, signe le retour de la musique sur la place de l'Église.

PHOTO : OUEST-FRANCE

LA MANCHE LIBRE

ACTUALITÉS - COMMARTE - SAISONNIERS - SPORTS - LIBRES - ÉVÉNEMENTS - LÉGALES - PARTICIPER

Louvigné-du-Désert. La réouverture des commerces se fera en musique le 21 mai

Musique. La commune de Louvigné-du-Désert propose d'écouter sans modération les chansons de Pierre Bonnaud, le vendredi, sur le marché sur la place Charles de Gaulle.

Photo de 19/05/2021

En direct

1917 Louvigné-du-Désert: suite de la réouverture des commerces et de la musique

1918 Le marché de Louvigné-du-Désert: suite de la réouverture des commerces et de la musique

1919 Louvigné-du-Désert: suite de la réouverture des commerces et de la musique



D'une façon générale :

- "Enchanté !" répond à un besoin intense et urgent de retrouver du **spectacle vivant**, c'est une proposition **tout public** qui fait du bien.
- Quelle **joie de chanter ensemble**, tout simplement !
- Nous **rassurons les timides**, et **accompagnons les voix fragiles**.
- Notre rôle est également d'être des **tuteurs** et **émulateurs**, sans jugement.
- Cette formule **souple et légère** permet d'inventer, de proposer, de créer des **interventions originales**, là où les gens ont besoin de **sourires**, de **rythmes** et de **mélodies ... Avanti !**



Crédit : Stenphoto



contact@pierrebonnaud.com
tel 06 86 45 74 04
www.pierrebonnaud.com



Projet accompagné par l'association Ataraxie
11 rue du Manoir de Servigné 35000 Rennes
Contact : asso.ataraxie@gmail.com

SIRET 88140329900012 APE 9001Z Licence PLATESV-D-2020-006223